



МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Всероссийская научно-практическая конференция

**«КУЛЬТУРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ
СЕВЕРНЫХ ТЕРРИТОРИЙ»**

ПРОГРАММА



г. Мурманск, 27-28 ноября 2025 г.

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Белевских Т. В., канд. экон. наук, доцент, директор Института креативных индустрий и предпринимательства МАУ (председатель);

Терещенко Е. Ю., д-р культурологии, доцент, зав. кафедрой искусств и дизайна МАУ (зам. председателя);

Желнина З. Ю., канд. филос. наук, доцент, зав. кафедрой сервиса и туризма МАУ (секретарь);

Ашутова Т. В., канд. пед. наук, декан факультета дизайна и рекламы Московского университета «Синергия», г. Москва

Сизова И. А., канд. ист. наук, доцент Департамента менеджмента НИУ «Высшая школа экономики», филиал в Санкт-Петербурге;

Колесникова Н.В., к.э.н., доцент, зав. кафедрой туризма Петрозаводского государственного университета;

Леонов И.В., докт. культурологии, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Белевских Т. В., канд. экон. наук, доцент, директор Института креативных индустрий и предпринимательства МАУ (председатель);

Терещенко Е. Ю., д-р культурологии, доцент, зав. кафедрой искусств и дизайна МАУ (зам. председателя);

Желнина З. Ю., канд. филос. наук, доцент, зав. кафедрой сервиса и туризма МАУ (секретарь);

Ашутова Т. В., канд. пед. наук, декан факультета дизайна и рекламы Московского университета «Синергия», г. Москва

ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

Обмен опытом академических исследований и обсуждение результатов проектов в русле развития креативного капитала арктических территорий, выявления потенциала образовательных технологий в достижении качества социально-экономических изменений, взаимовлияния отраслевых инноваций индустриального и креативного сектора АЗРФ в целом, и Мурманской области в частности.

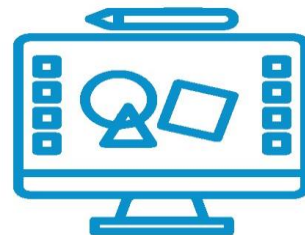
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ



Арктический город:
потенциал и модели
развития



Арктический туризм:
креативный подход, точки
роста и силы изменений



**Культурные индустрии и
арктический дизайн:** семантика,
метафоры и технологии

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Адрес: 183038 г. Мурманск, ул. Капитана Егорова, д. 16, МАУ, Институт креативных индустрий и предпринимательства, каб.204, 205, 219

Телефон: **(8152) 21-38-06**

Электронная почта: arctic_create@mail.ru

ВРЕМЯ	МЕРОПРИЯТИЕ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
27 ноября 2025 г.		
10.00-10.45	Регистрация участников	ул. Капитана Егорова, д. 16, 2 этаж, ауд. 206
10.45-11.00	Торжественное открытие	
11.00-13.00	Пленарное заседание	
11.40-12.00	Открытие фотовыставки <i>"По пути преподобного Варлаама Керетского"</i>	
12.30-13.00	Презентация документального фильма о морском путешествии из Колы в Кереть на традиционных поморских лодках	
14.00-14.45	Открытие Всероссийской выставки-конкурса «Арктическое искусство и дизайн»	Выставочный зал. Отель «Азимут», пр-т Ленина, 82, 2 этаж
14.45-16.30	Мастер-класс по разработке экскурсии «Культурные ландшафты арктического города»	Сбор участников в холле Отеля «Азимут», пр-т Ленина, 82, 2 этаж
28.11.2025 г.		
16.30-19.00	Научный митап «Арктический туризм: креативный подход, точки роста и силы изменений»	Онлайн-подключение
17.00-19.30	Спринт-сессия «Культурные индустрии и арктический дизайн: семантика, метафоры и технологии»	
17.00-19.30	Круглый стол «Арктический город: потенциал и модели развития»	
19.30-20.00	Подведение итогов	

ВРЕМЯ	МЕРОПРИЯТИЕ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
27 ноября 2025 г.		
27.11.2025 10.00	Сбор гостей и участников конференции. Регистрация	ул. Капитана Егорова, д. 16, 2 этаж, ауд. 206
27.11.2025 10.45	Торжественное открытие Приветствия гостей и организаторов Конференции: Юрманов Антон Алексеевич , кандидат биологических наук, проректор по научной и инновационной деятельности ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет» Гришко Анна Александровна , депутат Мурманской областной Думы, заместитель председателя Комитета по культуре, молодежной политике, туризму и спорту Белевских Татьяна Васильевна , кандидат экономических наук, директор Института креативных индустрий и предпринимательства, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет»	ул. Капитана Егорова, д. 16, 2 этаж, ауд. 206
27.11.2025 11.00	Пленарные выступления: Ерохина Татьяна Иосифовна , доктор культурологии, профессор, ректор ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина», г. Ярославль <i>«Культурный герой как фактор развития региона»</i> Чубарь Арина Александровна , заведующая отделом по работе с посетителями, ГОАУК «Мурманский областной художественный музей», г. Мурманск <i>«Проект «СкульптурNO», воссозданные утраченные скульптуры города»</i>	

	Михайленко Мария Александровна, председатель Мурманского областного общественного отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», г. Мурманск <i>«Профессиональное изобразительное искусство на Кольском Севере: опыт работы Мурманского отделения Союза художников России»</i> Батова Татьяна Романовна, член Союза дизайнеров России, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Брендинг ремесел: вызовы и современные проектные решения (на материале Ненецкого автономного округа)»</i> Распопова Алла Юрьевна, кандидат экономических наук, директор ЧУК "Арктический музей лодки", доцент кафедры экономики и управления, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Культурные традиции Крайнего Севера: способы сохранения, проектирования и реконструкции»</i>	
27.11.2025 11.40	Открытие фотовыставки "По пути преподобного Варлаама Керетского"	ул. Капитана Егорова, д. 16, 2 этаж, ауд. 206
27.11.2025 12.00	Желнина Зоя Юрьевна, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой сервиса и туризма, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Исследование культурных ландшафтов: проблемы трансляции образа города от поколения к поколению»</i> Терещенко Елена Юрьевна, доктор культурологии, заведующий кафедрой искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Опыт научных исследований культурных ландшафтов северных регионов»</i>	ул. Капитана Егорова, д. 16, 2 этаж, ауд. 206

	Беляева Ольга Олеговна, член Союза художников России доцент кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», преподаватель, ГАПОУ МО «Мурманский колледж искусств», г. Мурманск <i>«Реализация художественных проектов на Кольском севере: итоги, перспективы»</i>	
27.11.2025 12.30	Презентация документального фильма о морском путешествии из Колы в Кереть на традиционных поморских лодках	ул. Капитана Егорова, д. 16, 2 этаж, ауд. 206
13.00-14.00	Обед	
27.11.2025 14.00	Открытие Всероссийской выставки-конкурса «Арктическое искусство и дизайн» Базанова Екатерина Андреевна, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Север в творчестве дизайнеров России»</i> Бубенцов Виталий Николаевич, заслуженный художник России, доцент кафедры искусств и дизайна ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Творчество молодых художников Севера»</i>	Выставочный зал Отель «Азимут», пр-т Ленина, 82, 2 этаж
27.11.2025 14.45-16.30	Мастер-класс по разработке экскурсии «Культурные ландшафты арктического города» Желнина Зоя Юрьевна, кандидат философских наук, заведующий кафедрой сервиса и туризма, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск	Сбор участников в холле Отеля «Азимут», пр-т Ленина, 82, 2 этаж

	28 ноября 2025 г.	
28.11.2025 16.30.	Научный митап «Арктический туризм: креативный подход, точки роста и силы изменений» Модератор: Желнина Зоя Юрьевна, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой сервиса и туризма, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск Леонов Иван Владимирович, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры теории и истории культуры, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург <i>«Традиции и новации в современной туристической отрасли»</i> Фельдт Ирина Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры культурологии и религиоведения, ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова», г. Архангельск <i>«Городская прогулка (urban walk) как опыт чтения культурного ландшафта Архангельска»</i> Бахтина Алёна Геннадьевна, аттестованный гид-переводчик по Мурманской области, специалист по учету и хранению фондов МБУК «Музей истории города Колы», г. Мурманск <i>«Библиотека и музей как драйверы городского туризма: технологии создания точек притяжения без миллионных бюджетов»</i> Захаренко Валентина Степановна, кандидат географических наук, доцент кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск <i>«Историко-культурные и географические исследования архипелага Шпицберген»</i>	онлайн-подключение

Кузнецова Наталья Юрьевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры туризма ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», г. Петрозаводск
«Экономика впечатлений 2.0: обновление учебных программ для подготовки специалистов арктического туризма»

Куркова Анастасия Олеговна, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», г. Москва
«Брендинг территорий как инструмент индустриализации культуры»

Левкова Елена Владимировна, магистрант 2 курса, МБУ "Объединение культуры Приморского округа"; Директор Центра развития туризма Приморского округа, г. Архангельск
«Роль туристских маршрутов выходного дня в развитии культурного потенциала отдаленных территорий (на примере Приморского округа Архангельской области)»

Хамидреза Горбани, аспирант, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург
«Театральные фестивали в России и Иране как форма межкультурного диалога»

Голишникова Елена Ильинична, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и коррекционной педагогики ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Методы и принципы разработки инклюзивного проекта мобильной мастерской»

Игнатенко Марина Валентиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры сервиса и туризма ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Особенности индустрии гостеприимства в Арктическом регионе»

	Андриянова Анна Геннадьевна, доцент кафедры сервиса и туризма ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск «Технологии продвижения турпродуктов арктических территорий: рабочие сценарии с опорой на бренды» Липец Екатерина Юрьевна, кандидат философских наук, доцент заведующий кафедрой теории культуры, этики и эстетики ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону «Арт-туризм в регионе: проектный опыт» Беспалова Светлана Владимировна, кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики и управления ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск «Менеджмент и маркетинг креативных пространств: ресурсы и региональная специфика»	
28.11.2025 17.00.	Спринт-сессия «Культурные индустрии и арктический дизайн: семантика, метафоры и технологии» Модератор: Терещенко Елена Юрьевна, доктор культурологии, доцент, заведующий кафедрой искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск Демшина Анна Юрьевна, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры искусствоведения, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург «Арт-событие и визуализация воображаемых пространств в культуре XXI века» Магидович Марина Леонидовна, доктор социологических наук, профессор кафедры теории и истории культуры, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург	онлайн-подключение

Сидорова Лена Алексеевна, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии, ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. К.М. Аммосова», г. Якутск

«Проблемы синтеза искусств в современных цифровых форматах аудиовизуальной культуры»

Добрецова Светлана Александровна

Кандидат культурологии, доцент, и.о. заведующего кафедрой культурологии ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», г. Ярославль
«Частный музей как креативный проект»

Ашутова Татьяна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, декан факультета дизайна и рекламы, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
Московский университет «Синергия», г. Москва

«Трансарктический культурный коридор: искусство и дизайн Северного морского пути»

Феденева Елена Анатольевна, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск

«Методы разработки этнокультурного пространства села Ёна Мурманской области»

Трубникова Ксения Юрьевна, ассистент кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск

«Визуальные образы традиционной культуры терских поморов в креативных индустриях Мурманской области»

Федоров Илья Игоревич аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва

«Эстетика гротеска в культуре XX, XXI вв.»

Мелехина Лилия Ильдаровна, ассистент кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск

«Разработка визуальной айдентики для регионального детского телефона доверия: глобальная миссия в локальном контексте»

Талатина Алина, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург

«Современная анимация в России как средство сохранения и трансляции культурных кодов»

Ваганов Михаил Сергеевич, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск

«Принципы ландшафтного дизайна северных регионов»

Виноградов Никита Александрович, аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва

«Лиминальность арктических территорий: культурные индустрии между глобальными трендами и локальными идентичностями»

Ху Вэньжань, аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург

«Традиционные формы в современной китайской моде»

Рабков Михаил Михайлович, аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва

«Методы изучения компьютерных спецэффектов в контексте современной экранной культуры»

	Беляков Арсений Александрович, аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва «Музыкальная традиция народа айну» Фатеев Даниил Андреевич, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.3 Виды искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура), АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва, г. Томск «Визуализация локального культурного наследия средствами синтеза искусств в дизайне одежды» Худояров Кирилл Анатольевич, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва «Влияние глобальной массовой культуры на современное отечественное кино для детей на примере фильмов-сказок» Калинин Егор Михайлович, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.3 Виды искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура), АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва «Проблема аутентичности в эпоху цифрового искусства»	
18.30-18.40	Перерыв	
28.11.2025 18.40-19.30	Продолжение спринт-сессии «Культурные индустрии и арктический дизайн: семантика, метафоры и технологии» Чукуров Андрей Юрьевич, доктор культурологии, профессор кафедры теории и истории культуры, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург «Феномен визуальных новелл: тренды и вызовы креативного рынка»	онлайн-подключение

Антонян Карина Георгиевна, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург
«Перформативные практики репрезентации региональной идентичности»

Иванова Екатерина Юрьевна, кандидат культурологии, и.о. заведующего кафедрой визуальных искусств, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
«Семантика света (полярная ночь, полярный день, северное сияние) в культурах народов Севера России»

Шилова Наталья Александровна кандидат педагогических наук, доцент кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Народная музыкальная культура Кольского Севера: традиции и современные репрезентации»

Волошина Татьяна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой технологии, изобразительного искусства и дизайна, г. Петрозаводск
«Этнопедагогика Севера как перспективное направление в образовании»

Когут Анна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры искусств и дизайна, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Современность и традиции в музыкальном творчестве кольских саамов»

Синкевич Ирина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и коррекционной педагогики ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Современные арт-практики в креативных индустриях»

28.11.2025
17.00

Круглый стол «Арктический город: потенциал и модели развития»

онлайн-
подключение

Модератор: Белевских Татьяна Васильевна, кандидат экономических наук, директор Института креативных индустрий и предпринимательства, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет»

Скотаренко Оксана Вячеславовна, доктор экономических наук, доцент, профессор кафедры экономики и управления, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Развитие арктических городов: вызовы и перспективы»

Бабкина Людмила Николаевна, доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры истории и управления персоналом, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет гражданской авиации имени Главного маршала авиации А.А. Новикова».
«Ресурсная модель развития арктических территорий»

Кустов Вадим Игоревич, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.3 «Виды искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)», АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
«Вдохновение природы: синтез искусств в органической архитектуре»

Белевских Татьяна Васильевна, директор Института креативных индустрий и предпринимательства, доцент кафедры экономики и управления ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Экономика впечатлений и формирование комфортной среды арктических городов»

Матвиенко Василий Андреевич, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.3 «Виды искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)»
«Архитектура как объект художественной интерпретации в гейм-дизайне»

Бабкина Елена Олеговна, аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
«Архитектура XXI века в коммуникативном пространстве города»

Григорьев Матвей Романович, аспирант 1 курса, научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
«Чувство пользовательского контроля в контексте современных городских систем»

Резвяков Иван Александрович, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.3 «Виды искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)», АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
«Применение искусственного интеллекта в архитектуре, дизайне и прикладном искусстве»

Воронцов Александр Алексеевич, аспирант 2 курса, научная специальность 5.10.3 «Виды искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)», АНО ВО «Московский университет «Синергия», г. Москва
«Параметризм как синтез архитектуры и скульптуры»

Зайкова Ангелина Игоревна, магистрант
2 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Современные тенденции ревитализации индустриального наследия»

Постникова Нина Артуровна, магистрант
2 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Технологии инклюзивного дизайна в разработке концептуального проекта детской игровой площадки»

Миловидова Анастасия Вячеславовна, магистрант
2 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Креативный подход в проектировании городской набережной в условиях севера»

Мягкова Наталья Андреевна, магистрант
1 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Методы семантического проектирования общественных пространств арктического города с применением искусственного интеллекта»

Бондаренко Анжелика Владимировна, магистрант
1 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск
«Формирование комфортной световой среды в условиях полярной ночи»

	Камнева Алина Сергеевна, магистрант 1 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск «Архитектура, вдохновлённая северной природой: бионика в Мурманске» Хозеенок Дарина Алексеевна магистрант 1 курса направления подготовки Педагогическое образование, направленность (профиль) Художественное образование и дизайн архитектурной среды, ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет», г. Мурманск «Проблема сохранения культурного наследия русских поморов»	
28.11.2025 19.30-20.00	Подведение итогов конференции	Онлайн